



Kuninglikud Madalmaad

läbi muusika ja kunsti

16.-23.september 2017

8. päeva

Seekordne reis viib meid Madalmaade koolkonna radadele. Külastame Hollandi ja Belgia linnu, kus elasid ja töötasid renessansiajastu tuntumad muusikud. Kuigi nende eluasemed pole säilinud, võime tänu vanale arhitektuurile ja kunstile näha ja tunnetada, millises keskkonnas on tegutsenud heliloojad, kelle looming on mõjutanud kogu Euroopa muusikat.

Buss alustab teekonda Tartu -Tallinna sadam. Kui keegi soovib liituda tee pealt või alustada reisi Tartust, siis palun varakult teada anda.

L 16.09 Kogunemine **Tallinna sadama D-terminalis bussi juurde kell 12.00.** Tallinki laevaga sõidame Tallinnast Helsingisse ja öhtul edasi Turust Stockholmi. Soome kaudu sõidame sellepärast, et vara sihtkohta jõudev laev annab meile järgmisel päeval neli lisatundi võrreldes Tallinn – Stockholm otseliiniga. Turu – Stockholmi suunal kajutikohad neljastes kajutites. Kajutites on narivoodid; dušš ja WC iga kajuti juures.

P 17.09 Varahommikul kell 6.10 jõuame Stockholmi. Teekond läbi Rootsi ja Taani Saksamaale. Teel kuulame rootsi ja taani muusikat. Rootsist läbisõidul teeme tõenäoliselt ühe peatuse. Rootsimaalt Taani sõidame praamiga. Taanimaal külastame rahvusvaheliselt kõrge maine teeninud **Louisiana moodsa kunsti muuseumi**, mille rikkaliku kollektsiooni hulka kuuluvad Picasso, Giacometti, Dubuffet', Yves Kleini, Andy Warholi, Rauschenbergi, Henry Moore'i jt. teosed. Muuseumi arhitektuuri ja kunsti sobitamine kauni maastikupildiga teeb muuseumist Taani ühe populaarsema kultuuriobjekti.

Edasi jätkub teekond Rødby sadamasse ning praamiga Saksamaale. Tuletame meelde Lübecki tähtsust muusikaajaloos (Buxtehude, Bach). Ööbime Lübeckis hotellis**** Holiday Inn Lübeck (kesklinn lähedal ka jalgsi, kahesed toad, hommikusöök) www.ihg.com/holidayinn/hotels/us/en/lubeck/lbcqe/hoteldetail

E 18.09 Läbime viimase osa teekonnast ja jõuame pärastlõunal Hollandisse. **Afsluidijk**, võimas tamm, mis eraldab mageveejärve merest, pakub meile esimese võimaluse tutvuda hollandlaste erakordse suhtega loodusesse. "**Zaanse Schans**" - Hollandi külaelu tutvustav vabaõhumuuseum puumajakeste, tuuleveskite ja juustufarmiga.

Amsterdam Concertgebouw

Kell 20.15 Amsterdami Madalmaade Filharmonia Orkestri kontsert, dirigent Marc Albrecht. **Kavas Gustav Mahleri (1860-1911) 10. sümfoonia.**

1810. aastal kavatses helilooja kirjutada viieosalise sümfoonia, mis pidi kandma nime „Dante sümfoonia“ ehk „Põrgu-sümfoonia“, kuid teos jäi Mahleri surma tõttu täielikult lõpetamata. Autori visandite põhjal on alates 1924. aastast on ette kantud mitmete erinevate heliloojate poolt lõpetatud variante. Üheks tuntumaks nende hulgas on Briti muusikateadlase ja helilooja Deryck Cooke'i (1919-1976) versioon, mis tuleb ettekandele 18. septembri kontserdil. Mahleri sümfooniad on nagu kirglikud romaanid, kus on nii dramaatilisi kui ülevaid lehekülgi. 10. sümfooniast peetakse tema loomingus kõige pingelisemaks, kuna helilooja kannatas elu lõpuaastatel parandamatu südamehaiguse ja naise Alma Mahleri truudusetuse tõttu.

Amsterdami Concertgebouw saali peetakse üheks maailma parima akustikaga kontserdisaaliks, mida näidatakse Mezzo kanalil peaaegu üle päeva. Pidulikud trepiastmed lava kohal, kust dirigendid või solisti lavale astuvad, heliloojate büstid seintel, suursugune, kuid õdus atmosfäär – sellises paigas kogetud muusikalisi muljeid on võimatu unustada.

Õhtuks jõuame romantilisse kanalitelinna **Delfti**. Ööbime kaks ööd samas hotellis*** <https://centrumhotelsdelft.nl/nl/> (romantiline kanaliäärsed perehotellid, kahesed toad, hommikusöök, kaks ööd samas hotellis, oleme kolmes naaber-hotellis).

T 19.09 Sõidame „ametnike linna“ **Haagi**. Vaatame põgusalt üle Rahupalee, vanalinna ja parlamendihoone, Binnenhofi, kus hollandlased on oma elu-olu üle otsuseid langetanud 15. sajandist alates.

Koolitusprogramm Haagis.

Teine pool päevalt annab võimaluse rõõmu tunda **Delftist**, 17. sajandi kunstniku Jan van Vermeeri linnast, mis ilmselt tema ajast meieni ei olegi kuigivõrd muutunud. Esimene kanal kaevati linna juba aastal 1100. Delfti on teinud kuulsaks tema sini-valge portselan, 17. sajandil oli linnas 32 portselanivabrikut.

K 20.09 Amsterdam. Hommikupoolikul Van Goghi muuseum või Rijksmuseum. Rijksmuseum on Amsterdami suurim ja kuulsaim kunstimuuseum. Ta on koduks nii Hollandi meistrite loodud maailmakuulsatele maalidele, keraamikale ja skulptuuridele kui ka Hollandi kunsti õitseajast pärinevale käsitööle.

Amsterdamis on elanud Sweelincki muusikaline suguvõsa. Kõige tuntum liige helilooja Jan Pieterzoon Sweelinck töötas (nagu tema isagi) Vanas kirikus (Oude Kerk) organistina ja on sinna maetud. Tutvume kirikuga.

Teeme paaritunnise jalgsi linnaekskursiooni ja vahva laevasõidu kanalitel. Amsterdami kanalite kaldale jääb Hollandi kuulsaima kunstniku Rembrandti kodumaja, millest on tänaseks saanud suurepärase muuseum, mida me samuti külastame.

Paar tundi vaba aega einestamiseks ja iseseisvalt linna nautimiseks.

Õhtune sõit Belgiasse **Antwerpeni**. Ööbime Antwerpeni kesklinna hotellis**** Leopold Hotel Antwerpen; 3 ööd samas hotellis <http://leopoldhotelantwerp.com/rooms>

N 21.09 Brüssel on väikese Belgia Kuningriigi pealinn, kuid nii mõnestki vaatevinklist terve Euroopa keskpunkt. Ekskursioon viib meid mööda linna olulisematest ajaloolistest hoonetest ning moodsatest EL ametiasutustest. Teeme jalutuskäigu kuningalossi juurde ja Euroopa ühele kaunimale raekoja platsile. Üheskoos külastame ühte Euroopa rikkalikumat muusikariistade muuseumi.

R 22.09 Brügge on pururikas keskaegne linn, Põhjamaade Veneetsia, mille muudavad ilmekaks väikesed kanalid ja gooti pitsivahulised kirikud. Tutvume lähemalt muinasjutulise vanalinnaga, mida on peetud kõige kaunimaks terves Belgias, külastame Kristuse Vere Basiilikat, soovijad saavad teha laevasõidu kanalitel. Brügges on elanud mitmed Madalmaade heliloojad nagu koolkonna alusepanija Guillaume Dufay, Jakob Obrecht, Gilles Binchois jt.

Rubensi linn **Antwerpen** on üks tuntumaid sadamalinnu vanas Euroopas ja maailma teemandikaubanduse üks keskusi. See oli ka üks olulisi muusikalinnu. Siin töötasid 16. saj. tuntumad muusikakirjastajad Thielman Susato ja Pierre Phalese. Hinnatud olid Ruckersi perekonna poolt valmistatud klavessiinid. Antwerpen on lühikest aega olnud ka geniaalse Orlandus Lassuse kodulinn. Renessanssiaegse arhitektuuri sõbrale pakuvad silmarõõmu 16.sajandi raekoda ning sama ajastu gildihooned. Siin asub Belgia suurim gooti stiilis ehitis, 123 meetri kõrguse torniga ainulaadne seitsmelööviline katedraal. Rubensi muuseumi külastus soovijatele.

L. 23.09 Kojulend Amsterdamist 13.45-17.00 (Nordica otselend)

REISI HIND: 890 EUR + Amsterdami kontsert vastavalt valitud piletiklassile

REISI HINNA SISSE KUULUB:

- sõit kõigi mugavustega bussis
- laevas kajutikohad neljastes tavapärase mugavustega kajutites
- ööbimised hotellides**** (1 öö Lübeckis ja 3 ööd Antwerpenis)
- ööbimised hotellis*** (2 ööd Delftis)
- linnaekskursioonid (muuseumide piletid tuleb eraldi osta)
- Muusikaõpetust jagab Maret Tomson
- kogu reisi vältel on teiega eesti keelt kõnelev giid

LISATASU EEST:

- vaatamisväärsuste piletid
- kontserdipilet
- tervisekindlustus

VAATAMISVÄÄRSUSTE HINNAD (seisuga 5.juuni 2017. Muuseumidel on vaba voli piletihindu tõsta):

- Louisiana Moodsa Kunsti muuseum Taanis 125 DKK (igauks ostab ise kohapeal pileti)
- Zaanse Schans 10 EUR
- Van Goghi muuseum 17 EUR
- Rijksmuseum 17.50 EUR
- Rembrandti muuseum 13 EUR
- Oude Kerk 10 EUR
- Amsterdami kanalite paadisõit 17 EUR
- Brüsseli muusikariistade muuseum 6 EUR
- Brügge Jumalaema kirik 6 EUR
- Rubensi muuseum Antwerpenis 6 EUR

Madalmaades on hotellides **WIFI tasuta** (ja päris kallis)!

OÜ Perereisid pangakontod:

Swedbank EE552200221005143262

SEB EE381010022083577007

Nordea EE031700017002779555

Info

Reisibüroo **PEREREISID**

Tartu, Ülikooli 12, tel./fax 7 420 339, 7 423 111, 52 26 257

e-mail: ivi@perereisid.ee või pere@kiirtee.ee

www.perereisid.ee